

NACHHALTIGKEIT

Die Klangmanufaktur basiert auf dem Verständnis, dass Wirtschaft primär dem Gemeinwohl und weniger der Gewinnmaximierung dienen soll. Neben wichtigen Unternehmenszielen wie Transparenz und sozialer Gerechtigkeit legen wir besonderen Wert auf ökologische Nachhaltigkeit. Ziel ist es, die Bedürfnisse der Gegenwart zu befriedigen, ohne die Möglichkeiten künftiger Generationen zu gefährden.

KONZEPT

Die Klangmanufaktur ist eine Werkstatt für die Generalüberholung der Konzertflügel von Steinway & Sons. Wir sind darauf spezialisiert, aus heruntergespielten Steinway-Flügeln wieder neuwertige und klanglich hochauflösende Konzertinstrumente für die Bühnen von heute zu erschaffen.

LEBENSZYKLEN

Wir bringen teils über 100 Jahre alte Steinway-Flügel wieder auf ein uneingeschränkt konzertfähiges Niveau für die nächste Generation. Dies macht unsere Flügel zu Vorbildern langer Produktlebenszyklen. Die Langlebigkeit unserer Instrumente wird weiter untermauert durch den Einbau mehrerer Innovationen wie die eingelassene Silie aus speziell gehärtetem Silberstahl, die den Verschleiß in diesem kritischen Bereich der Gussplatte minimiert und reversibel macht.

RESSOURCEN

Im Zuge unserer Arbeit erhalten wir möglichst viel originale Bausubstanz, die wir behutsam sanieren. Hierzu gehören besonders materialintensive Bestandteile wie Resonanzboden, Gehäuse und Gussplatte. Dies führt dazu, dass Steinway-Flügel aus der Klangmanufaktur weitaus weniger Ressourcen als im Neubau binden.

MATERIALIEN

Auch bei der Materialauswahl liegt unser Fokus auf hoher Qualität, langer Lebensdauer und ökologischer Nachhaltigkeit. So verzichten wir konsequent auf gesundheitsschädliches Blei und verwenden mit den CKM Tastengewichten eine hochwertige Alternative aus Messing. Zudem verzichten wir auf den branchenüblichen kunststoffbasierten Klavierlack und setzen auf ökologisch verträglicheren Holzschutz wie Hartöl.