



## KLAVIERUNTERRICHT

Wir vermitteln Erwachsene, Jugendliche und Kinder ab 5 Jahren an Klavierlehrer, die in den Flügelstudios der Klangmanufaktur unterrichten und neben langjähriger Erfahrung auch ein breites fachliches Spektrum abdecken, inklusive der Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen und Wettbewerbe.

Wir wünschen uns, dass Pianisten in unseren Räumen eine klare Klangvorstellung sowie pianistischen Feinsinn lernen und anwenden können. Der Unterricht findet auf Steinway-Flügeln statt, die in der Klangmanufaktur generalüberholt wurden. Alle Arbeitsschritte in unserer Restaurierungswerkstatt folgen der Philosophie, Energieverluste zu minimieren. Dies ermöglicht eine schnelle Tonansprache sowie einen offenen, klaren Klang mit großem Dynamikspektrum und Differenzierungsvermögen.

Seite 1 / 3

**KONDITIONEN**

45 Minuten/Woche: 130 € / Monat

60 Minuten/Woche: 160 € / Monat

Schüler, die zwei Stunden Unterricht pro Woche erhalten, bekommen einen Rabatt von 10 % auf die zweite Stunde eingeräumt.

In den Hamburger Schulferien findet kein Unterricht statt.

**LEHRENDE****PHIL GOLLUB**

---

**Warum gibst Du persönlich Klavierunterricht?**

Da ich Musik und das Musizieren liebe und dies auch gerne bei anderen Menschen fördern möchte.

**Was möchtest Du vor allem vermitteln?**

Ich denke, es ist wichtig, diese Frage bei jedem Schüler individuell zu beantworten. Denn ich möchte nicht ein Konzept vermitteln, sondern möglichst jeden Schüler individuell unterrichten.

**Was ist Dein Lieblingsstück?**

Ich liebe Chopin und auch viele andere Komponisten, aber vielleicht sind momentan die zwei Klavierkonzerte von Johannes Brahms gleichermaßen geteilt auf meinem Platz eins.

**SEUNGYEON LEE**

---

**Warum gibst Du persönlich Klavierunterricht?**

Da ich viel Freude am Unterrichten habe und gemeinsam mit meinen Schülern die Liebe zur Musik entdecken möchte.

**Was möchtest Du vor allem vermitteln?**

Ich möchte meinen Schülern nicht nur die Fähigkeit des Klavierspielens vermitteln, sondern auch wie man mit der Musik Emotionen ausdrücken und Spaß am Musizieren haben kann.

**Was ist Dein Lieblingsstück?**

Ich habe kein bestimmtes Lieblingsstück.  
Aber mein Lieblingskomponist ist Brahms.

**MARTINA LENTON**

---

**Warum gibst Du persönlich Klavierunterricht?**

Ich gebe Klavierunterricht, weil ich Musik liebe und lebe und dieses Gefühl weitergeben will. Meine Schüler haben Spaß an der Musik und lernen, logisch zu denken und musikalische Herausforderungen mit ihren eigenen Mitteln und Intelligenz zu überwinden.

**Was möchtest Du vor allem vermitteln?**

Ich möchte vermitteln, dass kein Stück zu schwer ist und dass man mit etwas Arbeit und Geduld jede Musik spielen kann.

**Was ist Dein Lieblingsstück?**

Rhapsody in Blue von George Gershwin.

**EMILIANO RAMNICEANU**

---

**Why do you give piano lessons?**

I give piano lessons because I love sharing all the wonderful things I have learned through this instrument as much as I love playing it. I also enjoy very much to see how people grow and get transformed by it.

**What do you want to convey in particular?**

I would like to convey to everyone that the most wonderful things can only be achieved with passion, hard work, and perseverance. If there is something you love, do not ever give up on it.

**What is your favorite piece?**

I don't really have a favorite piece but I do have two composers that I love the most: Ludwig van Beethoven for his incredible genius and also Alexander Scriabin because of his passionate music.